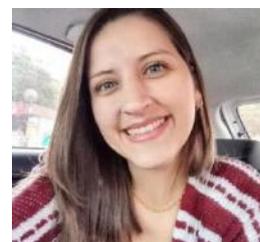


SOBRE AS ORGANIZADORAS E A ILUSTRADORA



Bethania Medeiros Geremias é educadora, poeta, professora dos cursos de graduação em Pedagogia e Pós-Graduação em Educação, do Departamento de Educação da Universidade Federal de Viçosa. Ministra a disciplina Educação e Razões Oprimidas no mestrado em Educação. É pedagoga, mestre e doutora em Educação Científica e Tecnológica. Lidera o grupo de pesquisa TECIDO – Tecnologias, Ciências e Dodiscências, que tem como principais referências Paulo Freire, Vieira-Pinto, Andrew Feenberg e bell hooks.

Camila Martins Januário de Freitas, é mestranda do Programa de pós-graduação em Educação da Universidade Federal de Viçosa. Graduada em licenciatura em Pedagogia pela Universidade Federal de Viçosa. Especialização em Psicopedagogia Institucional pela Unopar. Estudante do Núcleo de Pesquisas Educação e Artes em Diferentes Espaços - NUPEADE - UFV/CNPq.



Daiane Cenachi Barcelos é mestranda em Educação na Universidade Federal de Viçosa. Graduada em Licenciatura em Educação do Campo - Ciências da Natureza na Universidade Federal de Viçosa. Integra os grupos de pesquisa Tecnologias, Ciências e Dodiscências (TECIDO) e o Núcleo de Pesquisa Educação e Artes em Diferentes Espaços (NUPEADE) da Universidade Federal de Viçosa. Possui experiências na área da Educação, com ênfase em Educação do Campo e nos seguintes temas: pedagogia da alternância, sistematização de experiências, licenciatura em educação do campo, agroecologia e educação do campo.

Mariana Moreira dos Santos é mestranda no Programa de Pós - Graduação em Educação pela Universidade Federal de Viçosa (UFV) e licenciada em Pedagogia pela mesma instituição. Participa do grupo de pesquisa Tecnologia Ciência e Dodiscência (TECIDO), vinculado à UFV. Atualmente tem pesquisado sobre letramento digital e midiático na BNCC.





Janaína Torres Lopes é graduanda em Pedagogia pela Universidade Federal de Viçosa (UFV), sendo bolsista do Programa de Educação Tutorial- PET Educação Conexão de Saberes, desde 2020. O programa desenvolve atividades nas áreas de ensino, pesquisa e extensão, onde possibilita que os integrantes desenvolvam pesquisas individuais de sua escolha, sendo assim, a área de interesse é a Arte e Educação.

Desenvolver e criar ilustrações para um livro é uma verdadeira novidade, mas o convite foi prontamente aceito, principalmente por se tratar de autores que dispensam elogios e admiração, escrever e desenhar são dons artísticos que precisam ser valorizados.